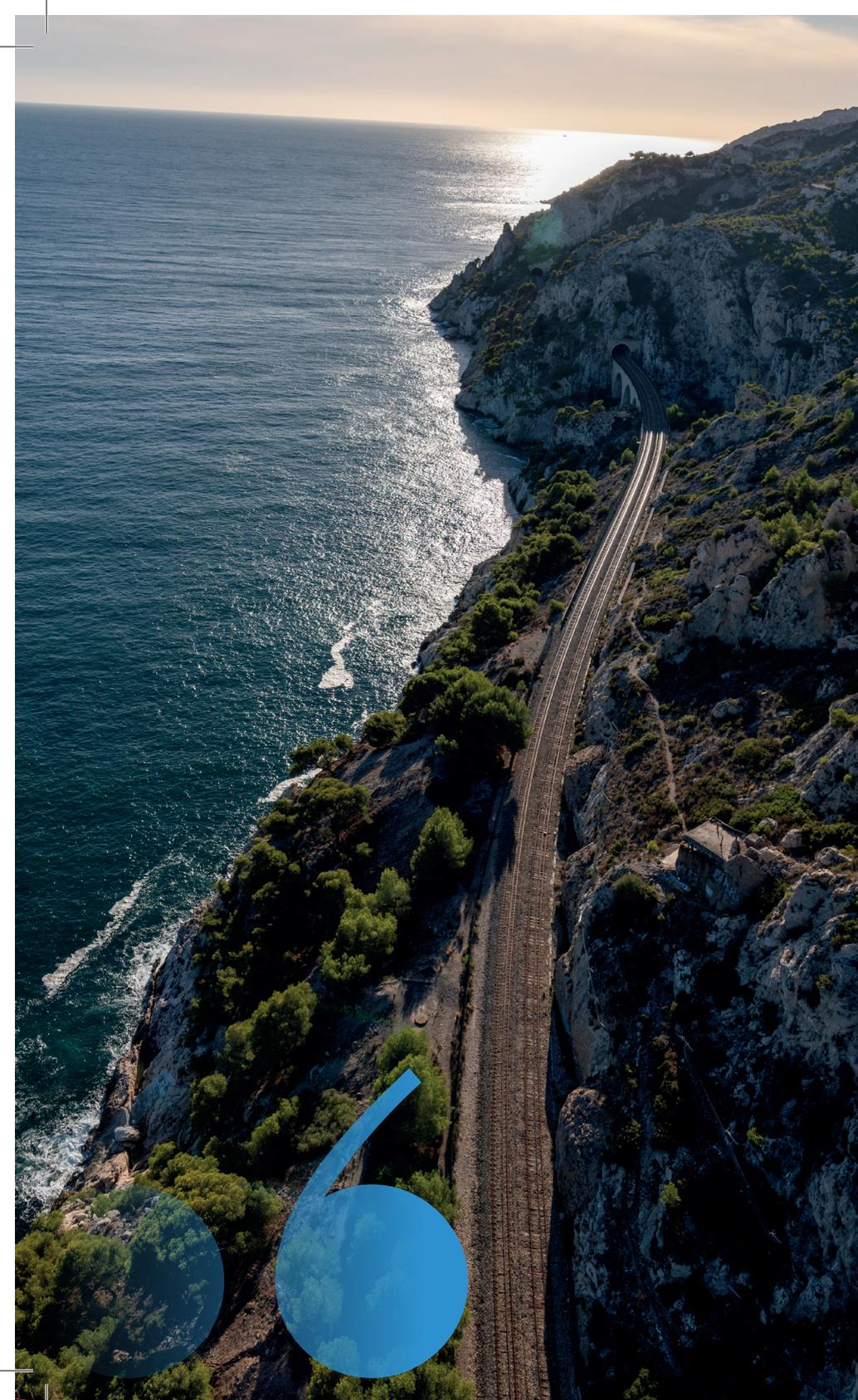


PARC OUREZ
LES
J OURNÉES
EUROPÉENNES
DU
PATRIM OINE

LE 21 ET 22 SEPTEMBRE 2024

"PATRIMOINE DES ITINÉRAIRES, DES RÉSEAUX ET
DES CONNEXIONS" ET "PATRIMOINE MARITIME"



Les Journées européennes du Patrimoine comptent parmi les rendez-vous qui me tiennent particulièrement à cœur. Cet événement populaire et familial offre l'occasion de découvrir ou de redécouvrir des lieux emblématiques, profondément inscrits dans l'histoire de notre territoire, mais aussi des équipements et infrastructures essentiels aux actions de la Métropole Aix-Marseille-Provence et du Département des Bouches-du-Rhône. Valoriser et protéger ce patrimoine représente à mes yeux une priorité. Il est notre héritage commun et je suis fière de le partager avec tous les habitants.

Martine Vassal
*Présidente de la Métropole
Aix-Marseille-Provence
Présidente du Conseil
départemental
des Bouches-du-Rhône
1^{re} Vice-présidente
de Départements de France*



LE MÉTRO NEOMMA À MARSEILLE

La modernisation du métro de Marseille est l'une des actions structurantes du plan mobilité de la Métropole. L'opération NEOMMA va permettre le renouvellement des rames et l'exploitation en pilotage automatique intégral des deux lignes du métro marseillais. Le métro sera équipé de technologies de pointe pour une plus grande souplesse d'exploitation, une qualité de service renforcée et un confort optimal des voyageurs.

Ces nouvelles rames pourront être visitées durant le week-end des Journées du Patrimoine.

Rendez-vous à la station de métro La Rose.

- Le samedi 21 septembre
- Le dimanche 22 septembre

Sur inscription : <https://www.rtm-jep.fr>



Photo : NEOMMA - Rame de métro assemblée au sein des ateliers RTM - Marseille

L'ATELIER DES PATRIMOINES À ISTRES

« Le Musée archéologique sort de sa réserve »

Cette opération est destinée à présenter les métiers et les actions liées au patrimoine et à sa préservation (conservation, médiation, archéologie sous-marine).

Une présentation des fac-similés des collections archéologiques (dont certaines sont uniques au monde) : projections de films pour montrer la chaîne de traitement dans un chantier de collection. Par exemple : comment on dessale une amphore avec un bac de dessalement ?

Une reconstitution du Port antique de Fos-sur-Mer sera également possible grâce à l'utilisation des casques de réalité virtuelle.

Rendez-vous à l'Atelier des patrimoines (14 Bd Paul Painlevé) :

- Le samedi 21 septembre de 14h à 18h
- Le dimanche 22 septembre de 10h à 17h

MÉDIATHÈQUE LES CARMES À PERTUIS

Visites théâtralisées

La folle expérience du Pr Carmelstein

Cie Padam Nezi

Partez à l'aventure avec la professeure Carmelstein et son assistant ! Accompagné de ces éminents scientifiques, voyagez à travers le temps et (re) découvrez l'histoire des Carmes, établissement culturel emblématique de la Métropole, classé monument historique.

Rendez-vous à la Médiathèque Les Carmes (35 avenue Maréchal Leclerc) :

- Le samedi 21 septembre à 16h et 18h30.

🕒 Tout public dès 8 ans

👤 Durée : 1h

🌟 Sur inscription au 04 90 07 24 80

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE SAINT-BLAISE

Situé sur la commune de Saint-Mitre-les-Remparts, Saint-Blaise désigne le site archéologique et la longue existence d'habitats disparus répartis sur 5,5 ha. Il est classé monument historique.

Des visites gratuites sont proposées, sans réservation :

- Le samedi 21 septembre à 14h30
- Le dimanche 22 septembre à 14h30



Photo : Pavillon Henri Rolland - Site archéologique de Saint-Blaise - Saint-Mitre-les-Remparts

LE FERRY-BOAT

Cette traversée de 283 mètres serait la liaison la plus petite au monde ! Elle permet de se rendre d'une rive à l'autre du port en moins de 5 minutes, tout en profitant d'une jolie balade en mer.

Rendez-vous à l'embarcadère du Ferry-Boat, Quai du Port, Vieux-Port, Marseille pour découvrir son histoire avec des anecdotes inédites.

Le nouveau bus électrique de la RTM sera exposé sur le stand de la Foire de Marseille ainsi que celui du réseau de bus «des + dans le bus».

EAU

L'Eau des Collines, opérateur de l'eau à **Aubagne-en-Provence**, va fêter les 10 ans de sa structure. À cette occasion, l'opérateur va proposer la découverte de leurs différents métiers par le biais d'ateliers sur le site de l'usine de potabilisation d'Aubagne-en-Provence.

- **Le samedi 21 septembre à 14h30**
- **Le dimanche 22 septembre à 14h30**

Découvrez la station d'épuration de La Fare-les-Oliviers
Inscription obligatoire (QR code ci-contre)



- **Le samedi 21 septembre à 10h**
- **Le dimanche 22 septembre à 11h**

La régie des Eaux du Pays d'Aix organise deux visites immersives d'1h30 de la station d'épuration d'**Aix-la-Pioline**, accessibles uniquement sur inscription.

- **Le vendredi 20 septembre à 9h30 et à 14h**

Guidés par les Gardiens des Eaux, vous découvrirez son fonctionnement, les défis environnementaux et réglementaires des stations et comment nos gestes du quotidien peuvent impacter leur performance.

Pour s'inscrire : <https://eauxdupaysdaix.fr/visites-step-pioline-jp-2024/>



En partenariat avec la Métropole Aix-Marseille Provence, la SEMM, la SAOM et la SAEM vous proposent de découvrir l'univers du traitement de l'eau, le samedi 21 septembre 2024.

Guidés par nos équipes qui y travaillent au quotidien, vous pourrez découvrir les secrets du parcours de l'eau jusqu'au robinet puis sa dépollution essentielle avant son retour au milieu naturel.

- **Le bassin de Saint-Christophe**
- **La station d'épuration de Châteauneuf-les-Martigues**

- **Le samedi 21 septembre**

Inscription obligatoire sur :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdN0xgwehFU-XOo0BAe9l7ap4VJJZlAMm53ysh43E2x_P6sqA/viewform



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES BOUCHES-DU-RHÔNE

Adresse

20, rue Mirès
13303 Marseille

Les Archives départementales ouvrent leurs coulisses au grand public pour une découverte passionnante des documents d'archives et du bâtiment qui les abrite. Au programme : visites guidées des magasins de conservation, ateliers pour petits et grands, démonstrations de reliure, initiation à la généalogie avec le Cercle généalogique Midi-Provence et exposition des documents les plus prestigieux des Archives.

À découvrir absolument cette année : la grande exposition temporaire 2024 sur les sports et loisirs nautiques : *Voguez, nagez, plongez, surfez... Sur la vague des Jeux*, en visite libre, commentée ou ludique. Et, en extérieur, l'exposition urbaine *Bords de mer*, dans le cadre de la programmation satellite des Rencontres d'Arles (Grand Arles Express) ravira les visiteurs.

LES RENDEZ-VOUS (ateliers, démonstrations, visites...)

TOUS AUX ARCHIVES !

Découverte des Archives départementales et de leurs magasins de conservation ouverts exceptionnellement pour l'occasion. Présentation de documents en lien avec « les ports et les voyages », qui rejoignent les thématiques 2024.

- **Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.**

🕒 Durée **1h15**, départ toutes les heures.

👤 **Tout public.**

★ **Gratuit.**



ATELIER DE DÉCOUVERTE DE DOCUMENTS AVEC UN ARCHIVISTE : LE FONDS DE L'INTENDANCE SANITAIRE DE MARSEILLE

Atelier de découverte de documents d'archives originaux du fonds de l'Intendance sanitaire de Marseille. Ce service contrôlait les navires et cargaisons arrivant dans le port de Marseille pour éviter la propagation des épidémies. Un éclairage sur la « grande Peste de 1720 » sera porté par un archiviste passionné.

- **Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 11h et à 15h.**

→ En salle de lecture.

🕒 Durée **45 min.** départ toutes les heures.

👤 **Pour le public adulte et enfants à partir de 12 ans.**

★ **Gratuit.**

INITIATION À LA RECHERCHE EN ARCHIVES

Envie ou besoin de faire une recherche en archives ? Une archiviste vous guide pour faciliter vos démarches et vous familiariser avec les différents outils disponibles.

Grâce à cette initiation, vous pourrez effectuer des recherches en toute autonomie, en salle de lecture, aux horaires d'ouverture habituels au public.

- **Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.**

→ En salle de lecture.

👤 **Tout public.**

★ **Gratuit.**

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES BOUCHES-DU-RHÔNE

DÉMONSTRATION DE RELIURE PAR L'ATELIER « AU LIVRE OUVERT »

Démonstration du savoir-faire des relieurs de l'atelier de reliure d'art «Au livre ouvert», situé à **Aubagne-en-Provence**. En participant bénévolement à de tels événements, les relieurs de l'atelier partagent leur passion et leur savoir-faire traditionnel. Ils sensibilisent également le public à la préservation du patrimoine des livres et à sa transmission.

Venez nombreux découvrir ce métier ancestral qui allie connaissance, maîtrise des techniques anciennes et une véritable sensibilité artistique.

● **Samedi 21 septembre uniquement de 10h à 18h.**

→ En salle de lecture.

👤 **Tout public.**

★ **Gratuit.**

VISITE ET ATELIER JEUNE PUBLIC : DES SCEAUX DANS LE TEMPS

Saut, seau, sot ou sceau ? Visite des Archives en famille sur le thème des sceaux pour devenir incollable sur le sujet (matières, formes, fonctions, décors... vous saurez tout !), suivie d'un atelier créatif permettant de réaliser son propre sceau en plâtre.

● **Dimanche 22 septembre uniquement de 10h à 12h.**

👤 Enfants dès **7 ans**, accompagnés d'un adulte.

Réservation obligatoire à archives13@departement13.fr, nombre de **places limité**.

★ **Gratuit.**

ATELIER D'INITIATION À LA GÉNÉALOGIE, PAR LE CERCLE GÉNÉALOGIQUE MIDI-PROVENCE

Présence exceptionnelle du Cercle de généalogie Midi-Provence.

Vous rêvez de retracer la vie de vos ancêtres ? Initiez-vous à la recherche généalogique avec les membres du Cercle de généalogie Midi-Provence. N'oubliez pas d'apporter les renseignements ou documents dont vous disposez déjà sur les personnes que vous recherchez (livrets de famille, actes, dates...) et laissez-vous guider !

● **Dimanche 22 septembre uniquement de 14h à 17h.**

→ En salle de lecture.

👤 **Pour le public adulte et enfants à partir de 12 ans.**

★ **Gratuit.**



LES EXPOSITIONS

«TRÉSORS DES ARCHIVES», PRÉSENTATION INÉDITE DE DOCUMENTS D'ARCHIVES

Présentation de documents d'archives de l'époque de l'empereur Charlemagne à nos jours autour des thèmes suivants : «les documents les plus prestigieux du coffre-fort des Archives» et «1944 : du Débarquement de Provence à la Libération de Marseille et des Bouches-du-Rhône» [célébration du 80^e anniversaire du Débarquement].

● **Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.**

🕒 En salle de lecture, accès libre.

👤 **Tout public.**

★ **Gratuit.**



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES BOUCHES-DU-RHÔNE

« VOGUEZ, NAGEZ, PLONGEZ, SURFEZ... SUR LA VAGUE DES JEUX » VISITES COMMENTÉES ET LUDIQUES

Saviez-vous que le quartier d'Arenc abritait au 19^e siècle une magnifique plage de sable blanc et une station balnéaire ? Que le plus ancien club de plongée sous-marine de France est né à La Ciotat, avec le commandant Cousteau parmi ses membres ? Que le dernier record de vitesse en kitesurf a été battu à Salin-de-Giraud par Alexandre Caizergues de Port-Saint-Louis-du-Rhône ? Près de 30 partenaires, clubs de voile, de plongée, d'aviron, sportifs et athlètes, acteurs privés du monde nautique mais aussi photographes et institutions culturelles ont contribué à cette mise en lumière de l'histoire des sports et loisirs nautiques dans les Bouches-du-Rhône. C'est aussi l'occasion d'aborder les JOP dans le « hall olympique » avec les embarcations olympiques qui ont fait et font l'histoire des Jeux, et en contemplant la « torche des JOP 2024 ».

Une exposition labellisée « Olympiade culturelle ».

→ En salle d'exposition, accès libre, de 10h à 18h.

☆ **Gratuit.**

● Deux formules de visites originales sont proposées :

- Visite libre, avec le Nauti'quiz, un jeu de cartes pour tester ses connaissances sur les sports nautiques et les JOP tout en découvrant l'exposition.
- Visite « Spécial familles » : en compagnie d'un maître du jeu, les enfants avec leurs parents embarquent pour le NAVIGAME. Munis d'un sac de matelot, ils relèveront sept défis (nœuds marins, quiz nautique, énigme sportive...) en parcourant l'exposition.

🕒 Durée 1h15.

→ Réservation conseillée à :
reservations.archives@departement13.fr
ou 04 13 31 82 00.

☆ **Gratuit.**

« BORDS DE MER », PROGRAMMATION SATELLITE DES RENCONTRES D'ARLES DANS LE CADRE DU GRAND ARLES EXPRESS.

Dans le cadre de l'Olympiade culturelle 2024, l'exposition *Bords de Mer* présente le travail de cinq artistes photographes - Françoise Beauguion, Simon Bouillère, Julia Gat, Pierre Girardin, Maude Grübel - qui vivent et résident dans le département des Bouches-du-Rhône.

Proposée de manière exceptionnelle sur un mur de 74 mètres de long, en extérieur et visible par tous, l'exposition questionne notre rapport à un espace maritime

→ Sur le mur du jardin de la lecture (108 rue Peyssonnel, 13003 Marseille).

→ Visite libre.

☆ **Gratuit.**

commun via des pratiques sportives mais aussi de loisirs, des activités familiales ou amicales, des préoccupations sociétales ou environnementales.

Cette exposition est le résultat d'une commande photographique portée par le Centre Photographique Marseille, avec le soutien du Département des Bouches-du-Rhône et de la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Prolongation jusqu'au 22 septembre



EXPO

Voguez, nagez, plongez, surfez

Sur la Vague DES JEUX

Du 2 mai
au 10 août
22 sept.



UNE EXPOSITION SUR L'HISTOIRE DE LA MER,
DU SPORT ET DES LOISIRS SUR NOTRE TERRITOIRE

MUSEON ARLATEN

Adresse

29 rue de la République,
13200 Arles

EXPOSITION

«VISER JUSTE : PÉTANQUE ET JEU PROVENÇAL DANS L'OBJECTIF DE HANS SILVESTER»

L'exposition « *Viser juste : pétanque et jeu provençal dans l'objectif de Hans Silvester* » est le fruit d'un travail collaboratif entre Hans Silvester, photoreporter humaniste, ancien de la célèbre Agence Rapho, lauréat du prix international Planète Albert Kahn en 2022 et le Museon Arlaten-musée de Provence. Elle présente une large sélection d'images noir et blanc consacrées aux jeux de boules, réalisées par le photographe des années 60 aux années 80. Par un patient travail d'observation, Hans Silvester est parvenu à capter les multiples facettes de cet univers bouliste, dépassant le cliché du simple divertissement convivial. Son objectif a saisi les gestes techniques autant que les phénomènes de sociabilité qui s'organisent autour des joueurs. Il en résulte une galerie de portraits surprenants, pris sur le vif dans des cadres qui reflètent la diversité d'un territoire.

Des places de village aux grandes allées des concours prestigieux, entre ombre des platanes et soleil écrasant, les décors sont multiples et la dramaturgie omniprésente. Et tout un art de vivre se révèle.

Dans la Chapelle du Museon Arlaten, les clichés de Hans Silvester dialoguent avec des objets issus de la collection particulière du photographe, des fonds du Museon Arlaten et d'autres musées de la région. Pétanque et jeu provençal s'incarnent aussi dans une série de témoignages contemporains de joueurs et de joueuses, d'organiseurs de concours et de fabricants de boules de pétanque.

Cette exposition fait partie de la séquence « Arles associé » des Rencontres d'Arles. Elle prend également place dans le dispositif des « Olympiades culturelles ».

- **Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 18h (dernières entrées à 17h30).**

🕒 En continu toute la journée.

→ Accès libre.

👤 Tout public.



ARLES ASSOCIÉ 2024
LES RENCONTRES
DE LA PHOTOGRAPHIE



EXPOSITION **1^{ER} JUIL. - 29 SEPT. 2024**



VISER JUSTE
Pétanque et jeu provençal
dans l'objectif de **HANS SILVESTER**

MUSEON ARLATEN

LE « COIN FAMILLES », UN ESPACE RÉ-CRÉATIF



Venez avec vos enfants découvrir le « Coin familles » dans la cour du Museon Arlaten. Des jeux, des livrets et diverses animations permettront de découvrir le musée en famille.

● **Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 18h** (dernières entrées à 17h30).

🕒 En continu toute la journée.

➔ Accès libre.

👤 **Tout public.**

VISITE DANSÉE « C'EST MON PATRIMOINE ! »

La compagnie de danse contemporaine de Marseille Itinérances (chorégraphe Christine Fricker), la Maison de Quartier de Griffeuille (Arles) et le Museon Arlaten ont uni leurs efforts pour amener un groupe de 9 enfants à réfléchir et à créer autour de la notion de patrimoine (danse, masques, copie d'objets, interviews ...). Le résultat réjouissant de ce travail sera présenté lors d'un parcours dansé tout au long des salles du musée.

● **Samedi 21 septembre uniquement à 15h30.**

🕒 **Durée 1h**

👤 **Tout public.**

Programmation gratuite dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, sans réservation préalable, dans la limite des places disponibles.



Le Museon Arlaten, situé au cœur de la ville d'Arles, est l'un des plus anciens musées d'ethnographie de France

MUSÉE DÉPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE

Adresse

Presqu'île du Cirque Romain,
13200 Arles

LES VISITES À LA LOUPE

Alice Vallat et Christine Berthon, guides conférencières, vous proposent des coups de projecteur sur un objet, une vitrine, une thématique. Un focus pour découvrir autrement les collections.



VOYAGES ET VOYAGEURS DE L'ANTIQUITÉ : LES VOIES TERRESTRES

Les voies d'eau étaient préférées aux voies terrestres par les Romains, car réputées plus sûres. Mais à quoi ressemblaient ces routes ? Qui les empruntaient et pourquoi ?
Par Alice Vallat, guide-conférencière.

● **Samedi 21 septembre à 11h.**

🕒 Durée **1h15**

👤 **Tout public**, à partir de 12 ans.

★ **Gratuit.**

AXES FLUVIAUX ET TRANSPORTS

Les fleuves - notamment le Rhône - furent des axes d'échanges et de commerce importants. Cette visite aborde la géographie des fleuves et le transport par voie fluvial.

Par Christine Berthon, guide-conférencière.

● **Dimanche 22 septembre à 11h.**

🕒 Durée **1h15**

👤 **Tout public**, à partir de 12 ans.

★ **Gratuit.**

LE MUSÉE EN 15 CHEFS-D'ŒUVRE

Visite guidée, pour une première découverte des oeuvres majeures qui constituent la collection du musée (buste présumé de Jules César, maquette des monuments, sculptures, mosaïques, sarcophages et le chaland gallo-romain Arles-Rhône 3).

● **Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h.**

🕒 Durée **1h30**

👤 **Tout public**, à partir de 12 ans.

★ **Gratuit.**

LECTURES DÉAMBULATOIRES

FAISONS PARLER NOS COLLECTIONS

Après une introduction et une contextualisation d'un objet archéologique, des extraits d'auteurs anciens en lien avec l'œuvre seront lus. Lorsque textes antiques et œuvres du musée se rencontrent cela donne un voyage des plus saisissants. Une proposition de l'équipe du Centre de documentation.

● **Samedi 21 septembre à 14h et 16h.**

🕒 Durée : **50 mn**

👤 **À partir de 14 ans.**

★ **Gratuit** - Sur inscription au 04 13 31 51 03
(du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h à 17h)

MUSÉE DÉPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE

DANS LES COULISSES DU MUSÉE

DU CHANTIER AU MUSÉE

Visite de l'atelier de restauration. Les conservateurs-restaurateurs du musée vous présentent leurs travaux en cours et leurs missions sur les mosaïques antiques.

● **Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14h et 15h.**

🕒 Durée : **45 mn.**

👤 À partir de **12 ans.**

★ **Gratuit** - Sur inscription au 04 13 31 51 03
(du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h à 17h)

ATELIER DÉCOUVERTE DE LA RELIURE

L'atelier «Au Livre ouvert» à Aubagne-en-Provence assure la restauration des ouvrages du Centre de documentation. Ses passionnés et passionnants artisans proposent de vous faire découvrir toutes les subtilités de la reliure au cours de cet atelier sur le livre ancien. Ils vous mettent également à contribution pour participer à l'une des étapes de restauration et de réparation d'un ouvrage.

● **Dimanche 22 septembre à 14h.**

🕒 Durée: **45 mn.**

👤 À partir de **10 ans.**

→ Salle de lecture du Centre de documentation.

→ Sur inscription au 04 13 31 51 03

(du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h à 17h)

★ **Gratuit.**



COLLECTIONS PERMANENTES DU MUSÉE

De modestes objets évocateurs du quotidien voisinent avec des œuvres phares telles un buste présumé de Jules César, ou encore une riche collection de sarcophages des débuts de la Chrétienté. Un impressionnant chaland sorti du Rhône est présenté dans une aile consacrée au commerce fluviomaritime et à la navigation. Des mosaïques offrent un aperçu du luxe de certaines maisons romaines. Enfin, des maquettes restituent les monuments romains dans leur état originel et incitent à leur découverte dans le centre historique.

● **Samedi 21 et dimanche 22 septembre.**

🕒 Accès en continu tout le week-end.

→ **Visite libre.**

★ **Gratuit.**



«21 BIS MIRABEAU», ESPACE CULTUREL

Adresse

21 bis, Cours Mirabeau,
13100 Aix-en-Provence

● **Samedi 21 septembre**

DE 11H30 À 16H30, ANIMATION «VISAGES D'APHRODITE»

Dans le prolongement de l'exposition «*Nager, dessiner dans le sillage d'Aphrodite*», la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme et le laboratoire Textes et documents de la Méditerranée Antique et Médiévale, d'Aix-Marseille Université et du CNRS, proposent un éclairage scientifique sur le culte d'Aphrodite à Délos.

Tout part de cette petite île des Cyclades, Délos, bien connue des spécialistes et amateurs d'archéologie et de mythologie. Lieu de naissance mythique d'Apollon, l'île de Délos a accueilli un sanctuaire réputé. L'île, très présente dans les textes antiques, est redécouverte par les voyageurs à partir du 15^e siècle.

C'est l'avènement d'un regain d'intérêt qui voit se multiplier au 19^e siècle les campagnes de fouilles visant à explorer et documenter le site. Le culte voué à Aphrodite a été associé à celui d'Apollon dès une époque ancienne et s'est développé dans l'île sous des formes diverses.

L'animation revient sur cette histoire mouvante et passionnante et en décrypte les traces (textes littéraires, inscriptions, architecture, sculptures, objets cultuels ...). Le culte d'Aphrodite à Délos, au fil du temps, offre bien des visages.

🕒 Accès en continu.

➔ À partir de **6 ans**.

★ **Gratuit.**

● **Retrouvez les animations liées** : Quiz, ateliers d'écriture grecque antique, puzzles.

Proposées par : MMSH et TDMAM. Animées par : Cécile Durvy, Julie Houdenot, Sylvie Laurens, Patricia Zuntow.

👤 **Tout public.**

★ **Gratuit.**

➔ Inscriptions aux ateliers ouvertes à partir du 16 septembre, par téléphone*

* Sur inscription :

• Du mercredi au dimanche de 11h30 à 18h30 au **04 13 31 68 36**

• Le lundi et mardi de 9h à 18h au **04 13 31 68 13**

DE 14H À 15H30 : ATELIER D'ARTS PLASTIQUES EN FAMILLE

Différentes techniques, telles que l'aquarelle ou la décalcomanie, sont utilisées pour créer une estampe au format carte postale. Les formes et les couleurs de celles-ci tendent vers des surfaces aquatiques.

👤 **Tout public.** Salle de médiation.

➔ Sur inscription par téléphone*

★ **Gratuit.**

DE 17H À 18H30 : CONFÉRENCE «VISAGES D'APHRODITE À DÉLOS» PAR CÉCILE DURVY, MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN LANGUE ET LITTÉRATURE GRECQUE À L'UNIVERSITÉ D'AIX-MARSEILLE.

Le culte d'Aphrodite semble avoir été pratiqué à Délos depuis des époques anciennes : son origine mythique remonte au passage sur l'île de Thésée, le célèbre héros athénien. Il s'est poursuivi pendant plusieurs siècles, jusqu'à ce qu'une invasion de pirates dépeuple la majeure partie de l'île au 1^{er} siècle av. J.-C.

Au cours de cette longue période, les pratiques de ce culte et son public ont beaucoup varié. De fait, l'île de Délos a connu une histoire mouvementée, entre l'émergence d'un sanctuaire d'Apollon à fréquentation insulaire, son accession au rang de centre religieux d'une Ligue «internationale» fondée par les Grecs pour se défendre contre les invasions

perses, puis sa transformation progressive en une plaque tournante du commerce méditerranéen.

Dans une configuration polythéiste où chaque divinité a son domaine d'action, le visage de l'Aphrodite délienne évolue selon les attentes et l'horizon culturel de ses fidèles ; nous retracerons cette évolution des croyances et des représentations en mêlant les sources littéraires, les inscriptions, l'architecture et l'iconographie, illustrant en cela la plasticité des figures divines de la Grèce antique.

👤 **Tout public.**

➔ Sur inscription par téléphone*

★ **Gratuit.**

* Inscription :

• Du mercredi au dimanche de 11h30 à 18h30 au **04 13 31 68 36**

• Le lundi et mardi de 9h à 18h au **04 13 31 68 13**

«21 BIS MIRABEAU», ESPACE CULTUREL

● **Dimanche 22 septembre**

DE 9H30 À 16H30 : JEU-CONCOURS DESSIN

Venez en famille, dessiner les façades du cours Mirabeau : « On regarde, on dessine » ! Jeu-concours avec plusieurs lots à gagner. Un jury remettra les prix aux gagnants.

 **Tout public.**

→ Sur inscription par téléphone*

★ **Gratuit.**

DE 11H30 À 15H : ATELIER PARTICIPATIF AVEC LA PARTICIPATION DE DOMINIQUE CASTELL

Dans le cadre de l'exposition de Dominique Castell, «*Nager dessiner dans le sillage d'Aphrodite*», l'équipe de médiation du 21, bis Mirabeau vous propose de venir expérimenter le dessin sous une autre approche, avec une réflexion sur le contour et l'empreinte.

 **Tout public.**

→ Sur inscription par téléphone*

★ **Gratuit.**

DE 14H À 15H30 : ATELIER D'ARTS PLASTIQUES EN FAMILLE

À partir de projections d'images et de lecture collective de leur contenu, les participant.es dessinent sur tissu pour faire œuvre collective avec l'interprétation de chacun.e.

 **Tout public.**

Salle de médiation.

→ Sur inscription par téléphone*

★ **Gratuit.**

DE 17H À 18H30 : CONFÉRENCE DE DOMINIQUE CASTELL

Dans le cadre de l'exposition actuelle du 21, bis Mirabeau, une visite commentée et unique est proposée par l'artiste, Dominique Castell. Elle propose de questionner ce qu'incarne aujourd'hui la déesse de l'amour, de la beauté et du désir, figure défiant les règles d'un patriarcat anachronique, née de l'écume des eaux de la Méditerranée à travers les œuvres exposées sur les cimaises du musée.

 **Tout public.**

→ Sur inscription par téléphone*

★ **Gratuit.**

* Sur inscription :

• Du mercredi au dimanche de 11h30 à 18h30 au **04 13 31 68 36**

• Le lundi et mardi de 9h à 18h au **04 13 31 68 13**

CHÂTEAU D'AVIGNON

Adresse

Château d'Avignon - RD 570
13460 Les Saintes-Maries-de-la-Mer

Le Château d'Avignon se révèle. Le public pourra découvrir et admirer la culture camarguaise et les richesses de ce monument historique grâce à des visites guidées, sur inscription*.

« LE CHÂTEAU FAIT SA KERMESSE ! »

● **Samedi 21 septembre, de 11h à 18h journée festive et familiale**

- Stands d'animations de **La Kermesse**** : une installation d'attractions insolites pour émoustiller papilles et pupilles. Une kermesse qui détourne les codes des arts forains avec malice et gourmandise. Chaque machine allie humour et ingéniosité!
- Présence de La Caravane du Cirque où la magie des numéros circassiens prend vie au son de percussions entraînantes,
- Des ateliers de **La Fabrique de Provence** pour découvrir et réaliser des objets fabriqués à partir de bâches recyclées,
- Des **foodtrucks "sucrés/salés"**, pour vos pauses gourmandes !
- Des ateliers de création pour vous initier au cyanotype et à l'aérogaphie,
- Des jeux géants en bois.

★ Entrée libre et **gratuite**

● **Samedi 21 septembre et dimanche 22 septembre de 10h à 18h.**

- Visites guidées du Château. Gratuit, sur inscription*
- Stands animations avec La Kermesse**, entrée libre et gratuite.

* Sur inscription :

• par mail à reservations.chateau.davignon@departement13.fr

** La Kermesse, spectacle de Pierre de Mecquenem / Cie La Machine, coproduit par le Channel, scène nationale de Calais. La compagnie La Machine est conventionnée par l'Etat - la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire et par la Région des Pays de la Loire.

COLLÈGE MONTICELLI

Adresse

6 rue de la Turbine
13008 Marseille

- **Samedi 21 septembre de 10h30 à 16h30.**

Après plusieurs mois de travaux, ce bâtiment emblématique du patrimoine marseillais a retrouvé toutes ses lettres de noblesse et ouvre ses portes pour un moment festif et convivial.

Le Département vous donne rendez-vous, dès 10h30, pour cet événement gratuit et familial. Accueil en fanfare dans une ambiance jazz façon Nouvelle-Orléans, animations culinaires avec le chef du collège, exposition photos, spectacle vivant, chorale du collège : tous les ingrédients seront réunis pour célébrer la rénovation de ce superbe édifice du 19^e siècle.

☆ Entrée libre et **gratuite**.



INAUGURATION DE LA BASTIDE

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

LE COLLÈGE MONTICELLI VOUS OUVRE SES PORTES

Rejoignez-nous dès 10h30 pour
un moment festif et convivial

Animations musicales, culinaires et bien plus encore !

En présence de **Martine Vassal**,
Présidente du Conseil Départemental



6 Rue de la Turbine, 13008 Marseille - Entrée libre et gratuite

PARC DÉPARTEMENTAL DE PICHAURIS

Adresse

Route des Termes,
13190 Allauch

Visites guidées :

«À la découverte du patrimoine naturel et historique du versant caché du Garlaban»

Pichauris, parc départemental de 1 368 hectares, s'étend des collines de Pagnol au massif de l'Étoile. En compagnie d'un écocuide, venez découvrir les richesses de cet espace naturel sensible. Château médiéval, biodiversité, gestion forestière : autant de sujets qui jalonnent cette promenade patrimoniale passionnante.

● **Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30.**

 **Tout public, enfant à partir de 6 ans**

 **Gratuit.**

→ Sur inscription par téléphone au **04 13 31 94 70**,
du mardi au dimanche de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Groupe de 30 personnes maximum.

Rendez-vous : devant le portail du parc, à 9h45.

Matériel à prévoir : chaussures de marche, eau.

Chiens non acceptés.

PARC DÉPARTEMENTAL DE SAINT-PONS

Adresse

Parc de Saint-Pons,
13420 Gémenos

Visites guidées :

« La vallée de Saint-Pons au fil de l'eau ».

La vallée de Saint-Pons est au cœur d'un vaste domaine départemental de près de 1 800 hectares qui s'étend sur les versants Sud et Ouest du massif de la Sainte-Baume.

Un écocuide vous révélera les richesses naturelles et historiques de cette vallée, jusqu'à la source du Fauge. Moulins, papeterie, foulon, patrimoine religieux, faune et flore uniques en Provence, découlent de ce cours d'eau intarissable.

Un adorable guide accompagnera également votre balade : un âne cheminera en effet à vos côtés !

● **Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h30.**

 **Tout public. Balade accessible à tout marcheur, enfants à partir de 5 ans**

→ Sur inscription par téléphone au **04 13 31 94 70**,
du mardi au dimanche de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Groupe de 30 personnes maximum.

Rendez-vous : devant la Maison du Parc, à 9h45

Matériel à prévoir : chaussures de marche, eau.

Chiens non acceptés.

RÉSERVE NATURELLE DE SAINTE-VICTOIRE

Adresse

Parc départemental de Roques-Hautes
13100 Beaucueil

Venez découvrir le patrimoine géologique et biologique de la Réserve naturelle de Sainte-Victoire.

Accompagnés par le conservateur (samedi) ou la garde-nature (dimanche), vous pourrez admirer le paysage cézannien et découvrir ses secrets, le temps d'une randonnée pédestre de 5 km.

Visites guidées

- **Samedi 21 septembre de 9h à 12h**, sous la houlette de Thierry Tortosa, paléontologue et conservateur de la Réserve.
- **Dimanche 22 septembre de 9h à 12h**, en compagnie de Nastasia Camberoque, mycologue et garde-nature de la Réserve.

Randonnée pédestre de 5,5 km (+135m de dénivelé).

Difficulté : moyenne (enfants à partir de 10 ans).

Non accessible aux personnes en situation de handicap.

→ Sur inscription, par mail à reserve.sainte.victoire@departement13.fr

Groupe de 20 personnes maximum.

Rendez-vous : parking de l'Aurigon, à 9h.

Matériel à prévoir : eau, chaussures de marche, chapeau et collation.

Chiens acceptés si tenus en laisse.

Note : En cas d'intempérie ou de risque incendie, la randonnée sera annulée (information communiquée la veille de la visite).

Adresse

Maison Sainte-Victoire
Chemin Départemental n°17, 13100 Saint-Antonin-sur-Bayon

Visites guidées

Exposition avec visite commentée : dinosaures datant de 72 à 74 millions d'années, première reconstitution du squelette de Rhabodon...

- **Samedi 21 septembre de 14h à 17h30 – en continu.**

👤 Tout âge.

➔ Sessions successives, groupe de 10 personnes maximum.

🕒 15-30min environ.

