

### **AIDE A L'EDITION 2026**

### **Commission Patrimoine**

Département des Bouches-du-Rhône

Direction Générale Adjointe du Cadre de Vie Direction de la Culture

> 52 avenue de St Just 13256 Marseille cedex 20

#### Objet:

### **APPEL A CANDIDATURE**

« Dispositif départemental d'aide à l'édition et à la création »

Date limite de dépôt de dossiers : 30 janvier 2026

Date prévisionnelle d'information de la décision : dernier trimestre 2026

#### 1. GENERALITES

#### 1.1 Rappel contextuel et objectifs de l'aide à la création et à l'édition

Dans le cadre du partenariat culturel, le Département des Bouches-du-Rhône soutient depuis de nombreuses années les initiatives notamment prises dans le domaine de l'édition. Afin de mieux valoriser ces actions, un dispositif départemental a été mis en place. Le montant de l'aide - sous forme de subvention - est attribué pour la publication d'un ouvrage en édition papier et versé à une association, après évaluation du projet par un comité d'experts et une délibération de la Commission Permanente du CD13.

Chaque année, deux commissions ont lieu:

- Commission Arts visuels;
- Commission pour les ouvrages à caractère patrimonial.

En ce qui concerne la Commission Patrimoine, cette aide a pour objectif :

- De soutenir la publication des recherches réalisées sur notre territoire départemental dans les domaines de l'histoire, de l'anthropologie, des arts, et de l'architecture.
- De favoriser la connaissance du patrimoine historique, bâti, naturel et immatériel de notre Provence ;
- De valoriser auprès du grand public les richesses patrimoniales du département des Bouches-du-Rhône.

#### 1.2 Modalités d'arbitrage et critères de sélection

- L'intérêt culturel et artistique de l'ouvrage ;
- La qualité éditoriale et technique du projet ;
- Son lien avec le territoire;
- Les conditions et les stratégies de diffusion ;
- La faisabilité financière du projet et la cohérence du plan de financement prévisionnel :
- La contribution d'éditeurs et d'imprimeurs locaux au projet de publication sera valorisée.

#### 2. <u>DETAILS DE L'APPEL A CANDIDATURES</u>

#### 2.1. Conditions d'éligibilité

La demande doit être déposée par une association domiciliée dans le département des Bouchesdu-Rhône.

Sont soumis au comité d'experts les ouvrages historiques, œuvres documentaires, actes de colloques, monographies ou catalogues d'exposition d'artistes disparus ayant marqué le territoire, les ouvrages d'histoire de l'art et/ou de l'architecture, à condition qu'ils soient imprimés à au moins 500 exemplaires.

L'auteur ou l'autrice, ou les auteurs ou les autrices doivent vivre et travailler dans le territoire départemental des Bouches-du-Rhône.

#### Il faut obligatoirement:

- Editer sur support papier (tirage minimum 500 exemplaires);
- Présenter un projet d'édition et de diffusion de l'ouvrage ;
- Présenter un budget qui laisse apparaître 20% d'autofinancement ;
- Avoir une prémaquette avec un sommaire, les premières pages du projet avec la mise en page des textes et illustrations.

#### Sont exclus:

- Les candidats ayant bénéficié de ce dispositif les deux années précédentes ;
- Les candidats n'ayant pas d'éditeur ;
- Les projets non portés par une structure associative ;
- Les catalogues d'expositions collectives ;
- Les ouvrages déjà publiés.

Aide financière : les coûts pris en compte concernent uniquement les coûts d'impression TTC liés à la publication d'un ouvrage. Le taux de l'aide est de 50% maximum du coût d'impression.

#### 2.2. Echéancier

Ouverture du dépôt des dossiers : Octobre 2025

Date limite du dépôt des dossiers : 30 janvier 2026

Comité d'experts : Printemps 2026

#### 2.3. Procédure

#### 1 – Dépôt du dossier :

a. L'association doit déposer un dossier complet de demande de subvention sur la plateforme du CD13 en mentionnant en début de description « Aide à l'édition ».

#### https://www.departement13.fr/nos-actions/culture/les-dispositifs/dispositifs-daide/

- a. Une fois votre dossier déposé sur la plateforme GSU, il est obligatoire de faire acte de candidature en envoyant uniquement votre fiche de renseignements « dispositif d'aide à la création et à l'édition 2026, commission patrimoine » complétée notamment avec le numéro de dossier attribué par la plateforme GSU par mail à l'adresse mail suivante : aidedepartementalealedition@departement13.fr
- 2 Analyse administrative du dossier
- 3 Analyse culturelle du dossier
- 4 Réunion du comité d'experts
- 5 Validation des propositions de vote
- 6 Envoi des notifications aux candidats retenus

Les candidats non retenus seront avisés par mail au mois de décembre de la même année.

Aucun résultat ne sera donné par téléphone.

#### 2.4 Constitution du dossier :

#### Pièces à fournir dans GSU:

- Fiche de de renseignements « dispositif d'aide à la création et à l'édition 2026, commission patrimoine » (ci-jointe) dûment complétée
- CV artistique(s) et bibliographie(s) de l'artiste et de l'auteur ou de l'autrice (ou des auteurs/autrices);
- Prémaquette ou maquette définitive avec un nombre déterminé de pages de photographies d'œuvres et de pages de textes;
- Devis détaillé de fabrication précisant les frais d'impression ;
- Budget détaillé du financement de l'édition, faisant apparaître 20 % d'autofinancement, le montant demandé au Département et si d'autres demandes de financement complémentaires ont été déposées;
- Attestation d'engagement de l'éditeur ou de l'association éditrice ;
- Lettre d'engagement du ou des lieux d'exposition, pour les catalogues d'artistes ;
- Justificatif de domicile de l'artiste se situant dans le département des Bouches-du-Rhône.

#### Pièces à fournir par mail à aidedepartementalealedition@departement13.fr:

• Fiche de de renseignements « dispositif d'aide à la création et à l'édition 2026, commission patrimoine » (ci-jointe) complétée notamment avec le numéro de dossier attribué par la plateforme GSU.

Entre la date de dépôt et la date du comité d'expert, l'association aura la possibilité de mettre à disposition les tirages originaux des ouvrages photographiques.

Ces pièces physiques (maquette, livres) doivent être déposées à l'Hôtel du département en précisant qu'il s'agit d'un complément de demande d'aide à la création et à l'édition, sur rendez-vous uniquement, à l'adresse mail suivante :

aidedepartementalealedition@departement13.fr

Les pièces déposées pourront être restituées après la date du comité.

#### 3. PAIEMENT

Après notification, la subvention est versée après parution de l'ouvrage et dépôt de 6 exemplaires à l'Hôtel du département — Direction de la Culture à l'attention de Madame Valentine DEMRY, chargée de mission livre.

L'ouvrage devra impérativement être édité et déposé avant le 30 novembre 2027. Au-delà de cette date, la subvention sera réputée caduque. Aucune demande de prorogation ne pourra être acceptée.

#### 4. **OBLIGATIONS**

La mention « Publié avec le soutien du Département des Bouches-du-Rhône » et le logo du CD13 respectant la charte graphique de la Collectivité devront figurer sur chaque ouvrage édité, en 4ème de couverture ou dans le colophon. <a href="https://www.departement13.fr/le-13/les-logos/">https://www.departement13.fr/le-13/les-logos/</a>

# FICHE DE RENSEIGNEMENTS DISPOSITIF D'AIDE A LA CREATION ET A L'EDITION 2026 COMMISSION PATRIMOINE

## 

# 

# RENSEIGNEMENTS SUR L'OUVRAGE Titre de l'ouvrage..... Date de parution prévue ....../....../ Tirage prévu .....exemplaires Projet de diffusion et de distribution de l'ouvrage Prix de vente prévu ...... € TTC Si l'auteur ou l'autrice, ou les auteurs ou les autrices ont déjà bénéficié de l'aide : précisez le titre et l'année ainsi que le bilan de diffusion Date(s) et lieu(x) d'exposition(s) liée(s) à l'édition Budget global du projet ...... € Montant de l'aide demandée ...... € (à justifier, préciser si coédition)..... **Précisions utiles**