

AIDE A LA CREATION ET A L'EDITION 2019 - SECTEUR LIVRE

ARTS VISUELS

Année d'exercice : 2019

DEMANDES PORTEES PAR LES ASSOCIATIONS

N° de dossier N° Tiers Financier N° de Siret	Nom du Tiers Adresse Nom du Président	Descriptif demande	Editeur	Budget prévisionnel	Montant demandé	Montant proposé
Asso CLT-007151 Tiers n° 89088 4531436600054	CABANON VERTICAL 55 Rue Flégier 13001 MARSEILLE DUROUSSEAU THIERRY	Aide à la création et à l'édition du catalogue de l'artiste Fabrice NEY, intitulé "Zup n°1" consacré au centre urbain du Merlan, dans les quartiers nord de Marseille. L'ouvrage s'achève sur la présentation de son étude systématique de 68 portes traitées avec un logiciel informatique. Parution de l'ouvrage avec l'exposition la Ville Blanche dans le cadre du Festival Photographie Marseille #8.	BIZALION ARNAUD	5 626	2 813	2 813
Asso CLT-007150 Tiers n° 47209 43149337900013	IMAGES PLURIELLES 26 RUE BARTHELEMY 13001 MARSEILLE CECCHINI LUCE	Aide à la création et à l'édition du catalogue de l'artiste Arnaud de BOISTESSELIN, intitulé "Le Caire". Photographe émérite, il nous fait visiter avec son propre regard la ville du Caire.	IMAGES PLURIELLES	27 600	7 500	4 500
Asso CLT-007184 Tiers n° 32700 45214121100022	ZOEME 8 Rue vian 13006 MARSEILLE PASCO DOMINIQUE	Aide à la création et à l'édition du premier ouvrage monographique de l'artiste Emma GROBOIS, intitulé "Ceux qui nous regardent". Travail sur les occurrences de l'image religieuse dans les espaces de la vie quotidienne menée par la photographe Emma Grosbois.	ZOEME EDITIONS	15 100	4 500	4 500
				TOTAL	14 813	11 813

DEMANDES PORTEES PAR LES ARTISTES

N° Tiers Financier	Artiste Demandeur	Descriptif demande	Editeur	Budget prévisionnel	Montant demandé	Montant proposé
Tiers n° 46099	DE SAINTE MARIE Armelle 13005 MARSEILLE	Promotion de la monographie Armelle de Sainte Marie/Peintures dans le cadre de plusieurs rencontres en galeries, expositions et diffusion de l'ouvrage dans la librairie de la galerie Béa-ba.	BIZALION ARNAUD	9 250	4 000	4 000
Tiers n° 105867	HERSCHER ANTOINE 13 200 ARLES	Aide à la création et à l'édition du catalogue de l'artiste Antoine HERSCHER, intitulé "Dernier acte". Photographies de lieux anodins à l'origine devenant des décors mystérieux. L'homme est absent dans les photos mais on devine toujours sa présence.	ACTES SUD	20 955	4 000	4 000
Tiers n° 73314	KUSNIR Carlos 13002 MARSEILLE	Catalogue des expositions monographiques de Carlos Kusnir à Marseille à la Friche de la Belle de Mai et au FRAC PACA Mars-Juin 2018 afin de laisser une trace de ces manifestations et diffuser l'œuvre de Carlos Kusnir.	EDITION P	15 922	5 000	5 000
Tiers n° 81041	MONTCHAMP Matthieu 13001 MARSEILLE	Catalogue monographique de l'artiste Matthieu MONCHAMP intitulé "Mille morceaux", avec reproductions d'œuvres, vues d'expositions et d'ateliers, textes de 3 auteurs, non lié à une exposition spécifique. Une série de présentations est prévue dans différents lieux : Fonds Régional d'Art Contemporain, Marseille ; galerie Béa-ba, Marseille ; librairie Volume, Paris ; galerie Eric Mircher, Paris ; Librairie-galerie Michel Descours, Lyon ; MARS milano, Milan ; A. Titolo, Turin ; Büro Adalbert, Berlin ; Studio for Artistic Research, Düsseldorf.	FOND COMMUN FRAC PACA	18 750	5 000	5 000
	ORDIONI Claire et Philippe 13360 ROQUEVAIRE	"Baroquissimo" est un travail photographique signé par la fille et le père, qui nous invitent dans leur fiction baroque à travers la substantifique moelle de 10 années de travail photographique et de recherche littéraire : une sélection de portraits accompagnés d'histoires courtes inspirées par leurs personnages qui jalonnent cet ouvrage.	BIZALION ARNAUD	20 904	7 900	4 000
Tiers n° 61851	REBUFA Olivier 13003 MARSEILLE	Catalogue "Au Royaume de Babok" d'après des recherches artistiques au Sénégal et en Guinée-Bissau commencées au début des années 2000. Imbrication, entre photo d'archive, photo documentaires et photo de création, sur les rapports ambigus entre imaginaire occidental et réalité africaine. Une actualisation de l'idée de photographie magique des débuts de la photographie, une mise en relation du réel et de la création.	LE BEC EN L'AIR	23 189	6 500	6 000
	STROBEL Katrin Anika 13001 MARSEILLE	Création d'un catalogue multilingue (français, anglais, allemand) intitulé "Un miracle vous attend" documentant les expositions et projets de l'artiste et permettant de promouvoir l'œuvre de l'artiste en France.	ALIXIA BECKER / KEHRERVERLAG	15 200	7 400	5 000
				TOTAL	39 800	33 000
				TOTAL GLOBAL	54 613	44 813

Certifié transmis à la Préfecture le 20 sept 2019

Commission permanente du 20 sept 2019 - Rapport n° 85